



CALL FOR ENTRIES IMPLANTIEREN2020
Frankfurt - Darmstadt - Offenbach

Im September 2020 veranstaltet ID_Frankfurt e.V. – als gemeinnützige Assoziation von freischaffenden Künstler*innen und Theoretiker*innen aus Frankfurt am Main und dem Rhein-Main Gebiet – zum vierten Mal das ortsspezifische Festival IMPLANTIEREN. Dieses versteht sich als kulturpolitischer Akteur und möchte die Produktionen der freien Szene sichtbar machen. Es lädt ein, den Begriff des Stadt-Theaters neu zu denken und Impulse im urbanen Raum und in kunstfernen Institutionen zu platzieren und zu erforschen. Im Fokus stehen dabei performative und installative Arbeiten. Darüber hinaus soll das Festival aber auch die Möglichkeit bieten, lokale Theatermacher*innen miteinander zu vernetzen und einen gemeinsamen Diskurs zu eröffnen. Das künstlerische Programm wird daher von Workshops, Vermittlungsformaten und Diskursveranstaltungen begleitet.

Im Rahmen von IMPLANTIEREN2020 möchten wir uns spezifisch mit möglichen Formen der Raumeignung beschäftigen und in einen solidarischen und kollaborativen Austausch mit anderen Akteur*innen unserer Städte treten. Gesucht werden künstlerische Interventionen, die mit gegenkulturellen Praktiken neue (gemeinschaftliche) Räume ausprobieren, indem sie in einen situativen und kontextgebundenen Dialog mit den Orten treten, an denen sie stattfinden.

Wir freuen uns über Einsendung von Projektideen, die nicht nur die physischen Grenzen der Kunstinstitution überschreiten, sondern sich gezielt mit den unmittelbaren Gegebenheiten auseinandersetzen und den Raum, in welchem sie agieren, als soziales Feld verstehen. Als Versuchsanordnungen und Experimentierräume können derlei Arbeiten gesellschaftliche Teilhabe und Selbstermächtigungsstrategien aufzeigen und die Potenziale von Kollaborationen künstlerisch erforschen.

Gesucht werden:

- Ideen und Projektvorhaben von professionellen Künstler*innen mit Hauptwohnsitz in oder einem starken Bezug zu Frankfurt sowie unseren Partnerstädten Darmstadt und Offenbach.
- Als professionell erachten wir Künstler*innen und Kollektive, die als Kunstschaaffende tätig sind und eine mehrjährige Berufserfahrung und/oder Ausbildung in ihrer Disziplin aufweisen können.
- Bei den Arbeiten kann es sich sowohl um Neuproduktionen, wie auch um Wiederaufnahmen oder Weiterentwicklungen von bereits aufgeführten Projekten handeln. Bei Neuproduktionen müssen Drittmittel vorhanden sein bzw. eingeworben werden, die es ermöglichen, das jeweilige Projekt zu realisieren.

Wir bieten:

- Aufführungs- und Wiederaufnahmehonorare gemäß dem vom BDK genannten Richtlinien für eine Honoraruntergrenze
- Übernahme der Kosten für Technik- und Raummiete
- einen Koproduktionsbeitrag für Neuproduktionen
- inhaltliche Beratung, sowie Vernetzung mit lokalen Akteur*innen
- eine technische Beratung und Betreuung der Aufführungen durch eine*n Veranstaltungstechniker*in
- eine Produktionsleitung, die bei Neuproduktionen auch schon Antragshilfe leisten kann
- Dokumentation der Arbeiten im Rahmen der Festivaldokumentation
- professionelle Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, inkl. der Bewerbung der einzelnen Veranstaltungen
- Einladung von Fachpublikum

Wir freuen uns auf Bewerbungen bis zum **21. Juli 2019**. Neben der Zusendung von ersten Projektskizzen bzw. Projektbeschreibungen (maximal 2 Seiten) bitten wir um Einreichung des beigefügten Fragebogens sowie einer ersten vorläufigen Kostenaufstellung.

Kontakt:

www.id-frankfurt.com

implantieren@idfrankfurt.com

1. NAME DER PRODUKTION / Name of the production:

2. STAND DER PRODUKTION/ state of the production:

- Wiederaufnahme
- Neuproduktion

3. KONTAKTDATEN / contact information:

Name

Email

Phone

4. HOMEPAGE ODER LINKS ZU VORHERIGEN ARBEITEN / Homepage
or weblinks to previous works

5. BEVORZUGTER PRODUKTIONSORT/ which city would you prefer to work in:

- Offenbach am Main
- Frankfurt am Main
- Darmstadt

6. MÖGLICHE PARTNERINSTITUTION / Possible institutional partners (Optional)

7. UNGEFÄHRE HÖHE DES BENÖTIGTEN GESAMTBUDGETS / estimated size of the needed budget (Optional)
